

### **Módulo 3**

#### **Estrategias de la complejidad y la transdisciplina: los nuevos retos de lo político y la formación pedagógica.**

Del 26 de septiembre al 12 de octubre

Coordina: Dra. Erandi Villavicencio

Dr. Octavio Valadez

#### ***Preguntas eje:***

¿Cómo se institucionaliza, construye, perdura o se trastoca el sentido social como eje de lo pedagógico?

¿Cómo se institucionaliza, construye o se recambia el discurso en momentos de crisis?

¿Cómo interviene el pensamiento crítico en la complejidad teórica y práctica desde otras alternativas pedagógicas?

#### ***Temas a abordar:***

- *La crisis en relación a anatomías del poder existentes y las verdades históricas en juego.*
- *Naturalización versus politización en el marco de la institucionalización de representaciones sociales.*
- *Paradigmas políticos y el desborde de lo político en su relación con la construcción de sentidos de participación igualitaria.*
- *Los cambios y las permanencias de los movimientos emancipatorios, su relación con las instancias pedagógicas y con propuestas de educación popular o autónoma. De lo local a lo institucional.*
- *La interdisciplina desde las realidades latinoamericanas.*
- *Los límites de la institucionalización: la clave de derechos, sus límites y los alcances del movimiento pedagógico alternativo.*
- *El impacto cultural de nuevas formas de entender la interseccionalidad por raza, género, clase, nacionalidad, edad, sexualidad decidida, etcétera.*
- *Didáctica crítica y sus relaciones con otros ámbitos fuera de la ciencia o la filosofía. El discurso del arte y la crítica a su producción*

Calendario	Profesores	Texto	Actividad
Martes 26 de Septiembre	Dra. Erandi Villavicencio Dr. Octavio Valadez	<p><b>González Casanova, Pablo.</b> <i>De la sociología del poder a la sociología de la explotación: pensar América Latina en el siglo XXI</i> / Pablo González Casanova; compilador Marcos Roitman Rosenmann.– Bogotá: Siglo del Hombre Editores y Clacso, 2009</p> <hr/>	<p><i>La coordinadora presentará el tema Naturalizar y desnaturalizar. Historizar el método y politizar los conocimientos hegemónicos.</i></p> <p><i>Segunda parte.</i></p> <p><i>Se realizará una actividad con frases construidas por los participantes para reflexionar sobre la significación.</i></p>
28 de septiembre	Dr. Carlos Celi Hidalgo Ped. Omar Nava	<p><b>Giroux Henry,</b> (1989) el posmodernismo y el discurso de la crítica educativa. PP. 227-264. En Posmodernidad y educación. Comp. Alicia de Alba. UNAM-CESU. Porrúa editor, 2004. México, D.F.</p> <p><b>Michel Foucault,</b> <i>Defender la sociedad,</i> Curso en el Collège de</p>	<p><i>Balances críticos: actores, procesos y aprendizajes</i></p> <p>Se indagará sobre la interdisciplina en los estudios de movimientos sociales (estudiantiles); los sentidos de época; la construcción de lo universal: el latinoamericanismo, las transformaciones y permanencias de lo</p>

		France (1975-1976), FCE, México, 2001.	político; los Sujetos de la política frente a los cambios paradigmáticos de la relación sociedad-conocimiento
3 de octubre	Dra. Erandi Villavicencio  Dr. Octavio Valadez	<b>Enma López, José Enrique.</b> <i>Lo político, la política y el acontecimiento.</i> Foro Interno, ISSN:1578-4576, 2007 <hr/> <b>Stuart Hall</b> (ed.), "El trabajo de la representación". Traducido. "Representation: Cultural Representations and Signifying Practices". London, Sage Publications, 1997. Cap. 1, pp. 13-74. <hr/> <b>Lorena Cabnal,</b> <i>Feminismos diversos: el feminismo comunitario.</i> ACSUR, Guatemala, 2010.	- <i>Desafíos transdisciplinarios:</i>  El aporte del feminismo a nuevos modelos pedagógicos.  ¿Reivindicaciones por clase o por género? ¿Qué es más importante?  Complejidad y lo Interseccional  El conocimiento subyugado que reemerge en los procesos de dignificación de las mujeres en espacios de conflicto.
5 de octubre	Dra. Amandine Fulchiron  Dr. Octavio Valadez	<b>Fulchiron, Amandine (coord.). López, Angélica y Paz, Olga Alicia</b>  <i>Tejidos que lleva el alma. Memoria de las mujeres mayas sobrevivientes de violación sexual durante el</i>	<i>Un caso concreto de construcción de conocimiento de forma colectiva, intercultural e interdisciplinaria entre feministas y mujeres mayas, desde las</i>

		<p><i>conflicto armado, <b>Actoras de cambio</b>, Guatemala: 2009.</i></p>	<p><i>diferencias no-dominantes, y al servicio de la acción política de transformación de la vida de las mujeres: desarticulando juntas las opresiones y la guerra contra el cuerpo-territorio de las mujeres mayas, sanando la memoria corporal de la violación sexual genocida, y reconstruyendo la vida entre nosotras desde un lugar pleno, digno y libre.</i></p>
<p>10 de octubre</p>	<p>Cdta. Dra. Marina Correa de Almeida</p> <p>Ped. Omar Nava</p>	<p><b>Segato, Laura Rita.</b> <i>La nación y sus otros: raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de políticas de la identidad.</i> Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Prometeo, 2007</p> <p><b>Lia Pinheiro Barbosa,</b> <i>Pensamiento pedagógico latinoamericano, educación libertaria y pedagogías alternativas.</i> El fortalecimiento del poder popular.</p>	<p>- <i>Balances críticos: actores, procesos y aprendizajes.</i></p> <p>Poder global: las redes de la clase, el género y las nacionalidades desde la antropología.</p> <p>El desafío epistémico de los paradigmas políticos; la clave de derechos y la decodificación desde la cultura y la pedagogía en resistencia.</p>

12 de octubre	Mtra. Norma Silva Gómez  (Colegio de Saberes, Academia de San Carlos)  Dr. Octavio Valadez	<b>Colectivo DesFace.</b> <i>Contra el arte y el artista.</i> Santiago de Chile, 2012.	<i>Problemas situados de los participantes:</i>  Didáctica crítica.  La incidencia de una crítica de arte no subsumida al capitalismo y al mismo tiempo posibilitante de nuevas formas de dar sentido y humanizar/sensibilizar igualitariamente.
---------------	--	--	--

**Objetivo general:**

Responder a la pregunta sobre lo político y su relación con la crisis y las nociones y “verdades históricas”, lo cual implica no caer en nuevos universalismos univocistas –incluso bajo el escudo de los Sistemas complejos–, situando los conocimientos subalternos y las pequeñas historias para dar respuesta a las problemáticas desde las experiencias que permitan visibilizar otros espacios/tiempos/formas organizativas; al mismo tiempo, dar cuenta del aporte fundamental de la perspectiva de la interseccionalidad, capaz de entrecruzar y politizar, no sólo en torno a la estructura de clases sociales sino a los constitutivos simbólicos y materiales de la raza o el género, nacionalidad, edad y otras identidades y/o alteridades, sin preponderar a una u otra. Desde esta perspectiva, es posible no recrear el sentido de la dominación, a su vez, permite la pregunta sobre cuál es el proceso de construcción de sentidos (codificaciones sociales de época, de dominación, de emancipación o de estigmatización), al mismo tiempo que nos obliga a mirar cómo la voluntad emancipatoria se recrea, se transforma o se deconstruye.

Para la sesión del 12 de octubre, vierto aquí mi propuesta, que aún estoy trabajando, para hacerla más concreta, didáctica y viable en el marco de 1h 30 minutos de tiempo:

Me interesa abordar:

- i. Contexto histórico/político de lo educativo en América Latina
- ii. Crisis educativa actual en México, aspectos concretos en educación superior: naturalización y reproducción de problemáticas concretas (múltiples violencias, autoritarismo, neutralidad y conocimientos estáticos en las formas de enseñanza etc.)
- iii. La construcción de una visión ampliada de lo pedagógico: a) desde las alternativas de educación popular de la mano con los movimientos sociales b) hasta las luchas dentro de la institución misma y c) la importancia de la didáctica crítica en las formas de enseñanza, en el marco de un pensamiento complejo en educación.
- iv. Conclusiones y preguntas eje para un pequeño debate de media hora

**Evaluación para acreditar módulo:**

- Lectura crítica de los textos.
- Participación en debates.

Todas las lecturas estarán disponibles en formato electrónico en la página [www.complejidadytransdisciplina.org/lecturas](http://www.complejidadytransdisciplina.org/lecturas)

Password: complejidad2017

Bibliografía complementaria

**Fraser, Nancy, y Honneth, Axel.** *¿Redistribución o Reconocimiento?*, Madrid, Morata, 2006.

**Patricia Hill Collins** “La política del pensamiento feminista negro”, en Marysa Navarro y Catharine Stimpson, *¿Qué son los estudios de mujeres?*, Fondo de Cultura Económica, Argentina, 1998.

**Librería Mujeres de Milán, La cultura patas arriba, horas y HORAS, Madrid.**  
**Lorde, Audre (2003).** *La hermana, la extranjera, horas y HORAS, Madrid.*

(\*) **Lugones (2012).** Subjetividad esclava, colonialidad de género, marginalidad y opresiones múltiples, en *Pensando los feminismos en Bolivia*. La Paz, Bolivia: Conexión Fondo de Emancipaciones, Serie Foros 2.